**开 发 区 蝶 湖 湾 小 学**

课

外

活

动

记

载

2016——2017学年 第二学期

教师：周韵

活动点名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 王孜琪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 袁艾 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 朱馨怡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 刘夕蕾 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 胡婧 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 邬子涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 刘羽凡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 张楚 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 季欣蕊 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 李宝怡 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 田新宇 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 魏明月 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 赵晨 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 刘玺 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 高孟昕 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 陈培培 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 韩雅琳 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 徐嘉慧 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 陈析文 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 唐一唯 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 沈昆宇 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 谢乐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 王睿 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 龚乔奕 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 马俊羿 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 董舒楠 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 简仡鑫 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 张志浩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 张柯 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 刘禹韬 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

活动点名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 许仕元 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 刘琪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 陆圣杰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 吴恩杰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 马昊 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 乔毅 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 谢慧 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 孙惠莉 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 山口瑛穗 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 崔潇丹 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 李锦 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 丁姝 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 潘乐天 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

活动记载表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | | 周一 | 地点 | 教室 | 负责人 | 周韵 |
| 序号 | 人数 | 内容 | | | | 效果 |
| 1 | 43 | 通过口琴教学，帮助学生掌握基本演奏技巧。 | | | | 学生很认真练习。 |
| 2 | 43 | 教师简单教授识谱的知识。五线谱、简谱的基本认识（一） | | | | 学生识谱。 |
| 3 | 43 | 教师简单教授识谱的知识。五线谱、简谱的基本认识（二） | | | | 学生识谱。 |
| 4 | 43 | 让学生模仿、练习，提高手、眼、口、脑的整体活动。 | | | | 学生很认真模仿 |
| 5 | 43 | 欣赏口琴演奏的歌曲。 | | | | 学生欣赏歌曲。 |
| 6 | 43 | 掌握28孔口琴和24孔口琴的不同，学习演奏1234567。 | | | | 学生学习演奏。 |
| 7 | 43 | 教师教授学生学吹歌曲。 | | | | 学生认真学习。 |
| 8 | 43 | 复习上周学习的歌曲，教师继续教授学生学吹歌曲。 | | | | 学生复习歌曲。 |

活动记载表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | | 周一 | 地点 | 教室 | 负责人 | 周韵 |
| 序号 | 人数 | 内容 | | | | 效果 |
| 9 | 43 | 复习歌曲，学吹新歌曲。 | | | | 学生学吹新歌曲。 |
| 10 | 43 | 复习上周新歌曲，教师继续教授，提示错误的地方。 | | | | 学生复习歌曲。 |
| 11 | 43 | 训练2/4拍、3/4拍、4/4拍歌曲的节奏，学打拍子。 | | | | 训练、练习。 |
| 12 | 43 | 学习口琴的几种演奏方法。 | | | | 学生学习演奏方法 |
| 13 | 43 | 复习之前歌曲，继续学习新歌曲。 | | | | 学生认真学习。 |
| 14 | 43 | 复习新歌曲，教师指导。 | | | | 演奏的很出色。 |
| 15 | 43 | 教师教授学生学吹歌曲。 | | | | 学生可以自学。 |
| 16 | 43 | 复习上周学习的歌曲，教师继续教授学生学吹歌曲。 | | | | 学生很认真复习。 |

活动记载表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | | 周一 | 地点 | 教室 | 负责人 | 周韵 |
| 序号 | 人数 | 内容 | | | | 效果 |
| 17 | 43 | 教师引导学生去欣赏校园口琴交响乐，感受口琴音乐的艺术魅力，提高学生的欣赏能力，锻炼表现力。 | | | | 感受口琴音乐的魅力。 |
| 18 | 43 | 综合练习所学歌曲，进行考核与表演。 | | | | 学生完成表演。 |
|  |  |  | | | |  |
|  |  |  | | | |  |
|  |  |  | | | |  |
|  |  |  | | | |  |
|  |  |  | | | |  |